25.01.2017

IST DAS KUNST ODER KANN DAS DRECK?

Wen hat es nicht schon mal verlockt, kleine Botschaften auf die verdreckte Heckscheibe eines Freundes oder quer über den mit einem Staubfilm überzogenen Monitor der Kollegen zu schreiben? Der Texaner Scott Wade kennt dieses Gefühl nur zu gut. Aufgewachsen an einer unbefestigten Straße im zentralen Texas, stand ihm eine ganze Reihe solcher "Leinwände" zur Verfügung. Aus anfänglich recht lapidaren Botschaften wie "wasch mich" entwickelten sich Fratzen und Gesichter bis er schließlich mit Pinseln, Stäbchen und Co. immer detailliertere "Gemälde" schuf.

Lisa Möckel